

Al Barid

البريد

Nieuwsbrief

Nummer 9

Lente 2025

Inhoud:

- Van de redactie	Jan van Zelle	2
- Agenda		2
- Postbode in Egypte: "Moge de Djinni met je zijn"	Jos Strenght	3
- Brieventoernooi	Theo Kester	9
- Boekbespreking	Theo Kester	11
- Nieuwe uitgaven Gaza	Jan van Zelle	14

Nog even een paar spelregels en voorwaarden voor de Al Barid Nieuwsbrief:

- De Al Barid Nieuwsbrief © is een interne uitgave van FCIW Al Barid
- Verspreiding alleen na toestemming van de auteur, redactie of het bestuur
- Bij vragen graag contact opnemen met de redactie

Uitgave van de Filatelistische Contactgroep Islamitische Wereld ©

Hierbij de negende uitgave van de nieuwsbrief. De wintereditie die op de vergadering ook in gedrukte vorm werd uitgedeeld werd prima ontvangen.

Ook op de laatste vergadering in november was er weer een veiling aanwezig. De veilingmeester roept op tot het inleveren van materiaal.

Zie de notulen ledenvergadering november 2024

Dit nummer toont weer een schakering aan onderwerpen. De redactie merkt wel een dip in de kopij. Dus voor het volgende nummer is echt uw inbreng noodzakelijk.

Hierbij nog een **oproep** aan de deelnemers van het **brieventoernooi**, ook van vorige jaren, om hun inzendingen naar de redacteur in te sturen!!

Het Brieventoernooi en ook de Quiz werd in de laatste vergadering beslist. Met dank voor de prachtige prijzen. Doet u ook mee met uw brieven in 2025? Uitslag van Theo Hooft:

1. Quiz

1 ^e plaats Heer Moorer	19 goede antwoorden
2 ^e plaats Heer van Belogne	16 goed
3 ^e plaats Heren Kester en Kaplanian	15 goed

2. Bekertoernooi

1 ^e plaats Heer van Zelle	229 punten
2 ^e plaats Heer Kester	225 punten
3 ^e plaats Heer Strengholt	195 punten

Na ieder artikel of bijdrage wordt het emailadres van de schrijver vermeld. Bij vragen, aanvullingen en opmerkingen graag een reactie. Dat bevordert het contact en geeft verdieping voor de schrijver en de vereniging. Natuurlijk mag dit ook via de redacteur: redactie.pv.albarid@gmail.com

Stuur ook wat in, samen de filatelie delen!!

Let op:

Emailadressen secretariaat: secre.pv.albarid@gmail.com

redactie: redactie.pv.albarid@gmail.com

GRAAG BIJ CONTACT OF INSTUREN DEZE E-MAILS GEBRUIKEN

Agenda:

- 22 februari 2025 vergadering FCIW Al Barid, Woerden
- 21 - 22 februari 2025: [Winterstamps 2025](#), Veenendaal
- 7 – 11 mei 2025: EuroPhilex, Birmingham, Engeland
- 14 – 17 mei: Bernaba & Multilaterale Bern, Zwitserland
- 17 mei 2025 vergadering FCIW Al Barid, Woerden

Postbode in Egypte: "Moge de Djinni met je zijn"

Jos Strengolt
Vertaling van de redactie

Hoe kunt u er zeker van zijn dat de postbode uw post veilig en snel bezorgt?

Toen het moderne mailsysteem zich ontwikkelde in Egypte, gebruikten religieuze mensen alle magische trucs die ze tot hun beschikking hadden.

Een van de meest vertrouwde tricks was het verwijzen op de brief naar het nummer 8642 dat stond voor de Bodooh. Voor de mensen in die periode was de Bodooh, een Djinni - een soort geest - die een bijzondere rol kon spelen bij het veilig en snel bezorgen van post.



jos@strengolt.info



Voorzijde brief: Van Assiout, 25 10 84 naar Damascus el-Sham (= regio Syrië) Turkije, 1 september! 84 In naam van de Hoogste; Ik ben vereerd om te worden gelezen door de eervolle Al Hajj Youssef Abd el-Hay el-Homsi - in goede gezondheid en vrede.

8642 omringd door een lijn die doorliep van de laatste letter van het woord Bodooh.

Achterzijde brief

CDS Cairo Arrivee 25 NO 84

CDS Alexandria Arivee 26 NO 84

CDS Beirout Turkey 30 NO 84

CDS Damascus Turkey 1 SE 84

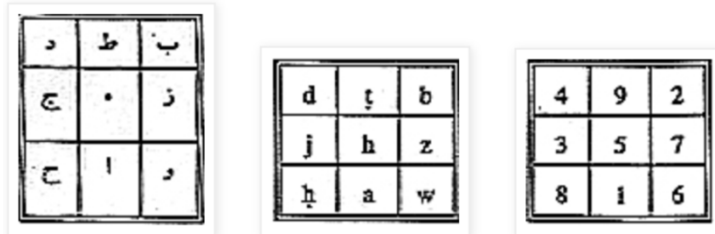
De postbode in Damascus maakte een fout met in het stempel september i.p.v. december

Het getal 8642 is verbonden met het magische vierkant dat onder de Arabieren wordt toegeschreven aan

aan de islamitische geleerde en mysticus al-Ghazzali (1058-1111). De cijfers in dit vierkant telt altijd op tot 15, in welke richting het ook wordt gelezen. De hoeken van het vierkant vormen 8642 (Arabische taal wordt van rechts naar links gelezen, cijfers echter van links naar rechts).

Wanneer de cijfers worden vervangen door het traditionele Arabisch alfabet op de hoekposities, staat er Bodooh.

Het magische vierkant dateert eigenlijk van vóór al-Ghazzali. In China werd het algemeen bekend in de tiende eeuw n. C, nadat het 1300 jaar verborgen was geweest voor privé- of cultisch gebruik.



Brief met stempel Kafr el-Sheikh 9 FE 88

Op de brief staat vermeld:

- Naar Cairo, de Beschermde
- Aan Zijne Eminentie de eerbiedwaardige en geliefde khawaja (Perzisch voor Meester) Coster en zijn gerespecteerde medewerkers.
- De Djinn 8642 wordt aangeraakt door een lijn die komt uit het laatste woord.

De officiële voorgefrankeerde envelop van 1 piastre werd in 1887 door de posteries uitgegeven.

De brief hier is de versie zonder watermerk

Cairo werd vaak de "Beschermde" genoemd nadat, in 1092, de Fatimiden een tweede muur rond Cairo bouwden.

De stad met dubbele muur had een aantal versterkte poorten, die de binnen- en buitenkant beschermden in de stedelijke gebieden

De brief arriveerde op de dag dat het in Cairo werd gepost, zoals waar te nemen valt op de achterkant van de brief: Cairo CDS 9 FE 88

Gouden dinar met Cairo de Beschermde op de buitenste ring. Geslagen onder de Bahri Mamelukse heerser Mohammed I ibn Qalawun, gouden dinar. (AH 707, Or AD1307)





Brief gefrankeerd met 1 piastre van Beni Mazar, 8 JU 89 TI naar op de a.z. Cairo, 8 ju 89

De Arabische tekst luidt:

In naam van de Hoogste

Naar de Beschermden (d.w.z. Caïro)

Om gelezen te worden door de gewaardeerde, geëerd, eervol en gerespecteerde el-Hajj Mirza Fadlullah Abd el-Jawad.

8642 wordt omringd door een lijn doorlopend vanaf de laatste letter van Bodooh.



Brief met voorgefrankeerd 5 millièmes van Sohag, 2 AV 90 naar Cairo, 4 IV 90 T2

4 of een kruis midden bovenin op de brief?

Maakt dit symbool deel uit van de inspanningen van de afzender zeker te zijn van de zegen dat de brief goed werd afgeleverd?

Naar Caïro. De achtenswaardige Ahmed effendem Hussein in Al-Kharnafsh, in Caïro [...]

Ook hier wordt 8624 omcirkeld door een lijn in het verlengde van de laatste letter van Bodooh, maar dat woord is niet gepreciseerd.



Aangetekende brief met voorgefrankeerd 5 millièmes en zegel van 1 piastre Caire, 16 MA 90 met op de a.z. aankomststempel Caire op dezelfde dag

Naar Caïro de Beschermde

CDS Caïro 16 MA 90

Aan Harbiye Fakhri, zijne Excellentie Effendem, de eerbiedwaardige Larry (?)

De cirkels zijn de uitbreiding van het woord Bodooh, maar dat woord en het aantal werden niet uitgeschreven.

De lijnen werden beschouwd als een waardige aanroeping van e Djinni.



Aangetekende brief voorgefrankeerd met 5 millièmes en 2 zegels met dezelfde waarde van Kena, 4 JA 93 naar Cairo, 6 JA 93

Van Kena naar de Beschermde (d.w.z. Caïro).

Af te leveren in de hand van Zijne Excellentie Nasr, door de pen van Binnenlandse Zaken.

Geregistreerd verzonden, maar om op veilig te spelen werd de Bodooh aangeroepen. Of andersom?

8624, met de lijnen vanuit de laatste letter van het woord Bodooh, maar dan zonder dat woord.

Geschreven in de linkerbenedenhoek door de ontvanger: Ontvangen op 7 januari 1893



Brief met voorgefrankeerd 5 millièmes op 2 piastre van Caïro 27 FE 93 naar op a.z. Alexandrië, 28 II 93

De eervolle, geliefde en gerespecteerde heer Jozef Elias
Zijn winkel [is] in el-Mansheya el-Kabira
(Was dit een kopt of een Jood?)

8642 met de cirkel die een afkorting is voor de Bodooh. Niet meer verbonden aan de laatste letter.



Brief met voorgefrankeerd 5 millièmes op 2 piastre van Alexandrië, 13 V 93 naar Mahalla el Kubra, 14 V,93

Te leveren in de hand van de gewaardeerde geliefde Ibrahim Abu Sjanab,
En in Zijn genade zal Hij het overhandigen aan Zijne Eminentie khawaja Youssif Bondi, in goedheid en
vrede.

8642 met de gekrabbelde afkorting bij de Bodooh

Advertentie



PARTNER IN
THE GLOBAL
PHILATELIC NETWORK

CORINPHILA – UW INTERNATIONALE PARTNER IN DE FILATELIE!

VEILING 260

13–16 MAART 2025




CORINPHILA VEILINGEN BV
Mortelmolen 3 · 1185 XV Amstelveen
Nederland
Tel. +31 - 20 - 624 97 40
WhatsApp +31 - 6 - 27 36 19 83
www.corinphila.nl

CATALOGUS AANVRAGEN !

Bel of e-mail ons voor het aanvragen van de
catalogus, of vraag deze aan via de website.

020 – 624 97 40 · info@corinphila.nl

WWW.CORINPHILA.NL

In dit nummer de derde bijdrage van de leden die mee hebben gedaan met het brieventoernooi. Dit wordt 4 x per jaar op de vergadering gehouden. Ook van de afgelopen jaren is dit zeker mogelijk om in te sturen.

Het mag gewoon het blad zijn dan u hebt getoond. Liefst echter het poststuk gescand op minimaal 300 dpi. Lukt dat niet maak dan een goede foto met je Phone. Dan kan ik het eventueel upgraden naar een voor de Nieuwsbrief acceptabele afdruk.

Graag aan de slag!

Bijdrage Theo Kester (theodorus.kester@gmail.com)



Voor- en achterkant ansichtkaart (de bedelaar) met de plaatsnaam 'Siugat'



Hoe zeldzaam is deze ansichtkaart !?

Op 25 augustus 1904 is er een ansichtkaart verstuurd van Bandar Lengah naar Verviers in België. De Britse postzegelhandelaar heeft de poststempel op de kaart niet kunnen ontcijferen. Het klopt dat de transcriptie in het Latijnse schrift niet leesbaar is. Hij nam daardoor zijn toevlucht tot de vermelde Franse tekst op de kaart. Hij liet de ansichtkaart komen uit Siugat. Als hij de schrijfwijze van de volledige Franse tekst nader had geanalyseerd, dan had hij tot de conclusie kunnen komen, dat er geen Siugat stond, maar Lingah. Daarnaast gebruikte de Iraniërs veelal de Franse taal voor de transcriptie van Iraanse plaatsnamen. Een 'i' in het Frans wordt vaak als 'è' uitgesproken. Wanneer wij dit hierop toepassen komt de uitspraak in het Farsi uit op Lengah. Bovendien, indien de handelaar het Farsi machtig was geweest, dan had hij onmiddellijk de herkomst geweten. Er staat duidelijk leesbaar in het stempel: بندرلنگه, zijnde Bandar Lengah, in die tijd een stadje aan de Perzische Golf, oostelijk van Bouchère, maar westelijk van Bandar Abbas. Bandar Abbas beschikte over een Brits Postkantoor. Bandar Lengah ligt dicht bij het eiland Kiesj, tegenwoordig een soort Ibiza (+12 miljoen bezoekers per jaar), maar dan op de Iraanse manier.

Hieronder behandel ik een aantal kenmerken van deze ansichtkaart:

- De ansichtkaart heeft diverse stempels
 - Lèngàh: 6-9-1904 (Iraans postkantoor). Er was op het einde van de negentiende eeuw een Brits-Indisch postkantoor in Lèngàh, maar dit postkantoor was ook nog operationeel in 1904. Maar was het nog operationeel ten tijde van het versturen van deze kaart!? Dat is niet helder (zie ook Goodarzi, Vol 2, pag. 690)
 - Bandar Abbas: 8-9-1904 (stempel van Brits-Indisch postkantoor)
 - Sea Post Office - B: 10-9-1904 (stempel van de vrachtboot). Er waren drie poststempels A, B en C. Dit was afhankelijk, in welk deel van de Perzische Golf het schip opereerde (het westen of het oosten van de Perzische Golf). Het poststempel 'B' werd gebruikt in het oosten van de Perzische Golf (zie Goodarzi, Vol 2, pag. 688)
 - Bruxelles (Réception): 25-9-1904
 - Verviers (Ouest): 26-9-1904

Er zijn geen verdere stempels. De kaart moet al op het schip in een postzak voor België gegaan zijn.
- De kaart is aangetekend verzonden (in blauw).
- De kaart is voorzien van 4 zegels van een serie uit 1903-1904, namelijk 185 (1 shahi), 186 (2 shahi), 187 (3 shahi) en 189 (10 shahi), totaal 16 shahi. Dit bedrag was als volgt opgebouwd:
 - Ansichtkaart met weinig tekst: 3 shahi
 - Aantekenrecht: 12 shahi
 - Blijft staan: 1 shahi (buitenland !?; per scheepspost !?)

Tot mijn stomme verbazing stond het tweelingzusje van deze ansichtkaart afgebeeld in het boek van Goodarzi, dat gaat over de invloed van politieke gebeurtenissen op de posthistorie van Perzië op het eind van de Negentiende en het begin van de Twintigste Eeuw (zie bijlage). De ansichtkaart is gericht aan dezelfde persoon en op dezelfde dag verstuurt. Deze kaart is gekenmerkt als 'very scarce', maar *nu*, met het vinden van bovenstaand poststuk, minder dan 'very scarce' ?

Bijlage. Gelijksortige kaart en zeldzaamheidskwalificatie

a) Gelijksortige kaart, plus beschrijving

Central Persian Gulf

Bandar Linga was in the central Persian Gulf, and mail from this port was endorsed with either SEA POST OFFICE A or B, depending on whether the ship was operating in the western or eastern Persian Gulf. Examples of mail from Linga follow.

Two cards sent from Bandar Linga in the Persian Gulf to Europe are endorsed with the "SEA POST OFFICE". A registered PPC franked with one, two, three, and ten shahis 1903 sent from Bandar Linga in the western Persian Gulf on September 6, 1904, to Bandar Abbas, September 8, via "SEA POST OFFICE, 8/SE.10/04" to Bruxelles, Belgium and received on September 25 (Figure 18-5). This PPC is franked with sixteen shahis, which includes 12 shahis for registration and the three shahis postage cost for a PPC with a short message.



Figure 18-5. A registered PPC sent from Bandar Linga 1904 via sea post to Belgium.

- b) Zeldzaamheidskwalificatie (betreft PPC, 1,2,3,10sh, Bandar Linga, 6/91904)

Bron bijlagen:

Goodarzi, F. (2024), *Impact of political events on the postal history of Persia in the late 19th and early 20th centuries*, Volume 2, Iran Philatelic Study Circle, San Francisco, USA, pagina: 690-691

TABLE 18-1: PERSIAN GULF SHIP MAIL

Cover, Stamp, From	To	Rarity
<i>Persian Gulf, British, Indian shipmail (Seapost surcharge)</i>		
Cover, registered, 7x7shs, Bushire 18/5/1892	Alexandria	Very scarce
Cover, 2,10shs, 1876 Isfahan/Bushire 12/9/1881	Cairo	Very scarce
<i>Western Persian Gulf</i>		
Card 2shs 1893, 1sh 1894, Shiraz/Bushire 30/10/1896	Germany	Rare
PS* 6/10shs, 2x10shs 1903 Bandar-Nasseri/Mohammareh 18/8/1905	London	Very scarce
<i>Central Persian Gulf</i>		
PPC, 1 2,3,10shs, 1902, Bandar Linga, 6/9/1904	Belgium	Very scarce
PPC, 3 Annas, Linga, 20/4/1904	Belgium	Very scarce
<i>Eastern Persian Gulf/Bombay</i>		
Cover, 1,3, 2x9shs/1kr, 1907, KMSZ** 9/7/1908	London	Rare

Boekbespreking

Theo Kester

Zoals Avo Kaplanian in onze laatste ledenbijeenkomst en Jan van Zellem in zijn laatste boekbespreking aangaven, is posthistorie een zeer interessant aandachtsveld, aangezien het zich beweegt op het snijvlak van ideologie, politiek, interne en externe conflicten, geografie en geschiedenis. Deze context is overigens vaak ook nodig om een bepaalde uitgifte van postzegels in een adequaat kader te kunnen plaatsen. Catalogi leveren veelal te weinig context om de ratio van een bepaalde uitgifte goed te kunnen beoordelen. Zo worden bepaalde toeslagzegels, die in Iran in de periode 1918-1920 zijn uitgegeven, in de catalogi van Michel en Farahbakhsh getypeerd als weldadigheidszegels, maar de betiteling 'hongersnood'-zegels zou een veel en veel betere benaming zijn. Immers, in Iran is naar schatting 40-50% van de bevolking in het tijdvak 1914-1919 om het leven gekomen, zo'n 8 à 10 miljoen mensen (Majd, 2003, pag. 47).

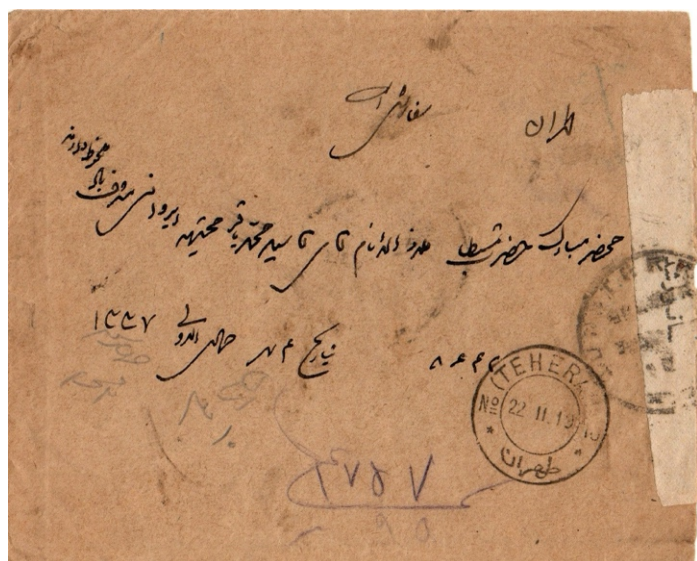
In 2023 en 2024 is, verspreid over twee delen, een monografie van de hand van Fariborz Goodarzi verschenen over de invloed en gevolgen van politieke gebeurtenissen voor de postale geschiedenis van Iran (Perzië) op het eind van de negentiende en het begin van de twintigste Eeuw. In essentie werd deze *gehele* periode gekenmerkt door een steeds veranderende, instabiele en turbulente situatie in Iran. Deze instabiele situatie werd enerzijds door de Iraniërs zelf veroorzaakt, bijvoorbeeld de moord op sjah Nasser-ed-din Kadjar in 1896 en regionale opstanden, maar anderzijds door vreemde mogendheden, met name het keizerrijk Rusland, Het Ottomaanse rijk en het Britse rijk. Iran was rijk aan grondstoffen én bezat een zelfvoorzienende landbouw, maar was militair zwak. Daarom werd Iran een pion of – beter gezegd – een speelbal tussen de twee mogendheden Rusland en Groot-Brittannië. In 1907 deelden deze twee landen Iran op in drie delen: een noordelijke Russische zone, een zuidelijke Britse zone en een centrale, neutrale zone, bestuurd door de Iraniërs. Een gevolg hiervan was bijvoorbeeld een volledige censuur van alle postverkeer en telecommunicatie (telefonie en telegrafie) in Iran door de Britten, inclusief post van Britse staatsburgers (civiel en militair) en Iraanse post door hun gebieden gedurende de Eerste Wereldoorlog tot 1920.

De instabiliteit van Iran kan ook goed worden geïllustreerd aan de wijze waarop de regeringsperioden van de diverse sjahs beëindigd werden. Je kunt het *sjah-schap* rangschikken in de categorie 'gevaarlijke' beroepen: *sjah Nasser al-Din Qadjar* (regeerperiode 1848-1896), vermoord; *sjah Moezaffar Ed Din Qadjar* (1896-1906), hartaanval; *sjah Mohammad Ali Qadjar* (1907-1909), afgezet, gestorven in ballingschap; *sjah Ahmad Qadjar* (1909-1925), afgezet, gestorven in ballingschap. Dit laatste geldt overigens ook voor de laatste twee sjahs, Reza Pahlavi en Mohammed Reza Pahlavi. Beiden zijn afgezet en gestorven in ballingschap.

Het is ondoenlijk in kort bestek een inhoudelijke samenvatting te geven van deze twee delen. Ik heb daarom een meer algemeen onderwerp gepresenteerd en aan de hand van een case laat ik de toegevoegde waarde van de twee boeken zien. Een onderwerp dat veelvuldig aan bod komt in de twee delen, betreft de interne en externe censuur. Een interessant onderwerp in de inleiding betreft de parameters, die van belang zijn om de waarde van dit soort poststukken in de Iraanse postale geschiedenis goed te kunnen beoordelen (pag. 5-16).

Het is ondoenlijk in kort bestek een inhoudelijke samenvatting te geven van deze twee delen. Ik heb daarom een meer algemeen onderwerp gepresenteerd en aan de hand van een case laat ik de toegevoegde waarde van de twee boeken zien. Een onderwerp dat veelvuldig aan bod komt in de twee delen, betreft de interne en externe censuur. Een interessant onderwerp in de inleiding betreft de parameters, die van belang zijn om de waarde van dit soort poststukken in de Iraanse postale geschiedenis goed te kunnen beoordelen (pag. 5-16). Een aantal voorbeelden: de meeste zakelijke *enveloppen* (van Iraanse bedrijven) op het eind van de negentiende eeuw waren met de hand gemaakt en zeer dun, en daarom zeer licht, dit om portokosten te besparen. Dus een zware binnenlandse envelop met een zeldzaam postzegel en een uniek stempel is dus direct verdacht. De *kleur* van de stempels is veelal weinig relevant. Men gebruikte de inkt die voorhanden was. De *vorm* van een censuur- of controle-stempel was vaak octogonaal, maar vaak zijn deze stempels verkeerd beschreven, als zijnde 'rond'. Op de envelop werd veelal de *datum*, gereed om te versturen, op de envelop geschreven. Tot het begin van de jaren twintig van de vorige eeuw werd veelal de datum van de Islamitische kalender in Perzisch schrift op de brief geschreven. Maar er waren ook andere kalenders in gebruik. In totaal kun je datums van zeven soorten kalenders op Iraanse poststukken aantreffen: Islamitische, Mongoolse (=Chinese), Afghaanse, Perzische, Ottomaanse, Gregoriaanse en Juliaanse. Op pagina 11 heeft Goodarzi een overzicht van *zeldzaamheidsindicatoren*. Daarnaast wordt opgemerkt dat een envelop met censuur veelal niet in een goede conditie verkeert. Dit heeft diverse oorzaken: 'oorlogsslijtage en oorlogsschade', slechte stempels, rebellie en de wijze waarop de censuur werd uitgeoefend: de envelop is opengemaakt, gecensureerd en weer dichtgemaakt.

Als 'case' presenteer ik hierbij een envelop, waarbij de twee delen van het boek van Goodarzi waardevolle context geeft. Op 9-2-1919 (stempel is niet goed leesbaar) is er een envelop verstuurd van Taurus (Tabriz) naar Teheran (Tehran).



Deze brief is gefrankeerd met Michel-nummers 310 en 313, in totaal 18 shahi, een brief van de vijfde gewichtsklasse. Daarnaast is een weldadigheidszegel van 1 shahi uit Taurus op de envelop geplakt. Dit soort zegels werd in een aantal plaatsen in Iran uitgegeven, namelijk Tauris, Teheran, Rasht (Rescht) en Khoi (uiterste noordwesten van Iran). Goodarzi beschrijft op pagina 440 de omstandigheden, waarin de Iraanse volkeren in de periode 1916-1920 verkeerden. Zij werden getroffen door hongersnoden en epidemieën, waaronder de Spaanse griep en cholera. Vooral het westen en het noordwesten van Iran werden hierdoor zeer hard getroffen. De toeslagzegel werd gebruikt in het postverkeer, maar ook op vrachtbrieven en nota's van telegrammen (dit laatste is overigens een waarneming mijnerzijds) (zie pagina 441). De toeslagzegels werden *lokaal* gedrukt, maar de voorbereidende werkzaamheden werden veelal niet adequaat uitgevoerd: vele zegels waren niet goed gecentreerd, vaak zag je een deel van de andere zegel, alsook bevatten zegels een extra rij en/of kolom aan perforaties ('headnails') (pagina 441). De toeslagzegel op de onderhavige envelop ziet er redelijk beschaafd uit.

Op de brief staat een censuurstempel van de zogenoemde Dunsterforce. De envelop is niet alleen voorzien van een stempel, maar de envelop is ook open gemaakt en dichtgeplakt, hetgeen niet vaak voorkomt. Gewoonlijk zie je alleen een censuurstempel. Daarom is de envelop ook voorzien van een censuurstrook met de tekst: 'opened qy (=by!) censor'. De Brits-Indische Dunsterforce stond onder leiding van generaal-majoor Dunsterville. Hij had tot zijn beschikking twee vliegtuigen, gepantserde voertuigen, trucks en 1000 manschappen (zeg maar een soort mobiele brigade). Zijn doel was Bakoe te bereiken om de olievelden van de bolsjewieken in te nemen en om de Ottomaanse druk op Armenië te verminderen. Hij is niet in zijn opzet geslaagd en kwam niet verder dan Enzeli aan de Kaspische Zee (pagina 210). Het hoofdkwartier van de legereenheid was gevestigd in Qazwien (Kazvin), een stad gelegen tussen Tabriz en Teheran.

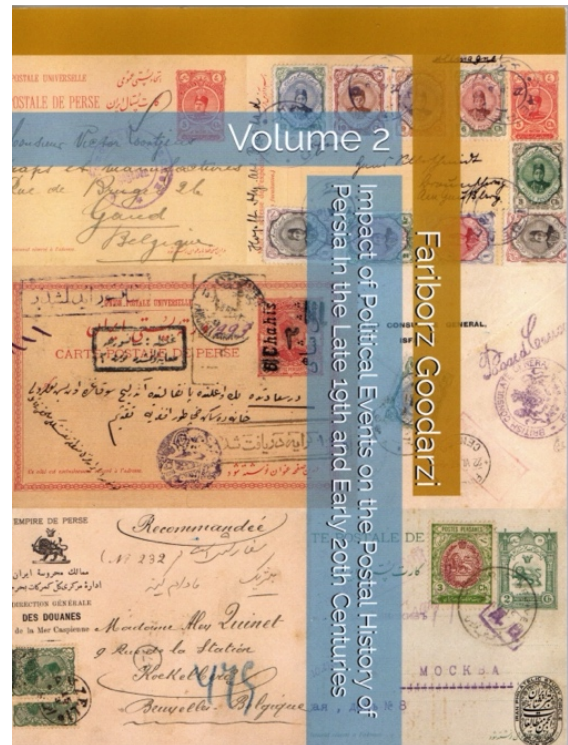
De censuur werd door de Dunsterforce uitgevoerd in vier steden, namelijk Rasht, Zendjan, Hamadan, maar het langst in Qazwien (Kazvin) (pagina 213). De brief in kwestie is aan censuur onderworpen in Qazwien. Hier werd alle uitgaande post, alle binnenkomende post én alle doorgaande post aan censuur onderworpen. De censuurstempel van de Dunsterforce op brieven, die ik in bezit heb, is in meer of mindere mate slecht leesbaar. Qazwien ligt aan de doorgaande weg van Tabriz naar Teheran. Vandaar is deze brief onderworpen geweest aan de militaire censuur in Qazwien. Het stempel bevat evenwel twee ontwerpfouten: er staat geen 'Dunsterforce', maar 'Dunsterporce'; er staat geen 'post', maar 'poses'. De censuurstrook bevat ook een ontwerpfout, namelijk 'qy' in plaats van 'by'. Deze censuurstrook is door Goodarzi (pagina 219) geclassificeerd als "type I, kleine 'o' ", maar de ontwerpfout 'qy' wordt overigens niet door Goordarzi vermeld.

De behandeling van dit poststuk laat zien dat de contextuele en inhoudelijke informatie uit de boeken van Goodarzi bijdraagt aan een adequate beschrijving hiervan. Bovendien staan in zijn boeken zeer veel afbeeldingen van poststukken, die ook in een tabel een zeldzaamheidsindicatie meekrijgen (zie hiervoor mijn bijdrage aan het Brieventoernooi). Ook bevatten de boeken een zeer uitgebreide literatuurlijst. Ik ben daarom van mening dat zijn boeken een belangrijke bron van informatie kunnen zijn voor menig verzamelaar van poststukken, maar ook van postzegels van Iran in de periode 1870-1925. Of zoals Jan van Zelle dit kernachtig uitdrukt: een must.

Majd, M.G. (2003), *The great famine and genocide in Persia, 1917-1919*, University Press of America, pp. 1-159, prijs: € 65-70

Goodarzi, F. (2023), *Impact of political events on the postal history of Persia in the late 19th and early 20th centuries*, Volume 1, San Francisco, Iran Philatelic Study Circle, pp. 1-390, prijs: circa € 90

Goodarzi, F. (2024), *Impact of political events on the postal history of Persia in the late 19th and early 20th centuries*, Volume 2, San Francisco, Iran Philatelic Study Circle, pp. 391-704, prijs: circa € 90



Omslagen van de besproken boeken

Nieuwe uitgaven Gaza-conflict

Jan van

Naar aanleiding van het Gaza-conflict geven meerdere met name Islamitische landen postzegels uit. Bij vragen of reacties: [@redactie](#)

1) Turkije: Dit land kwam uit met een A4 map met 4 blokken. Hierbij de eerste.

Karakteristieken :

- Titel: Palestina in mijn hart
- Uitgiftedatum: 15-11-2024
- Formaat: 85 x 60 mm
- Drukkers PTT Matbaasi Ankara
- Waarde: 29 Turkse Lira
- Druktechniek: digitale afdrucken
- Oplage 105.000



2) Gezamenlijke uitgiften

Solidariteit met Gaza-postzegels

door Richard Zimmermann, 9 december 2024; op de site van "Joint Stamp Issues"

Tijdens de 27e zitting van de Raad van Arabische ministers van Communicatie en Informatie, gehouden op 18 januari 2024 in Abu Dhabi (Verenigde Arabische Emiraten), werden de postadministraties van de Arabische landen uitgenodigd om een gemeenschappelijke postzegel, gepland voor het jaar 2024, te wijden aan het tot uitdrukking brengen van solidariteit van de Arabische landen met de Palestijnse zaak. Zo was het project van deze gemeenschappelijke postzegel het onderwerp van een wedstrijd waaraan verschillende Arabische landen deelnamen door middel van voorstellen voor verschillende ontwerpen. Aan het einde van dit proces werd het Jordaanse postkantoor aangewezen deze gemeenschappelijke postzegel uit te werken onder het thema "Met Gaza". Het geselecteerde werk illustreert een leemte van hoop met een vlag en duiven te midden van de verwoesting die in Gaza heeft plaatsgevonden.

De lancering van de zegels was gepland voor **29 november 2024** ter gelegenheid van de internationale dag van solidariteit met het Palestijnse volk. De eerste postzegel van deze serie werd echter al op **7 oktober 2024** uitgegeven door **Syrië, Jordanië en Qatar** hebben hun postzegel op **28 november 2024** vrijgegeven.

De andere landen, waaronder **Algerije, Marokko, Oman en Tunesië**, gaven hun postzegels wel op de verwachte datum uit. Een paar andere landen, waaronder Egypte, Irak, Libië en Palestina, zouden ook deelnemen, maar tot op heden is er geen informatie beschikbaar.

Tot nu toe zijn er uitgiften zoals postzegels in ruiten of miniatuurvellen (van 4 tot 20 postzegels), souvenirvellen, allemaal met één enkele postzegel en natuurlijk eerstedagbrieven uitgegeven. Postzegels uit Jordanië zijn ook verkrijgbaar als niet-geperforeerd. Verrassend genoeg moet **Djibouti** nu aan deze serie worden toegevoegd. Het land gaf drie postzegels uit (waaronder twee se-tenant) en een souvenirvel. De postzegels uit Djibouti werden uitgebracht op **11 november 2024**. Deze postzegels van Djibouti werden echter in zeer kleine hoeveelheden uitgebracht (maximaal 1.500 postzegels van de kleinste coupure, 800 van de hoogste waarde), als getand maar ook allemaal als ongetand, in miniatuurvellen, souvenirvellen (ook getand en ongetand) en zelfs proefdrukken en ansichtkaarten. De auteur waarschuwt voor uw portemonnee.



Syrië:



Karakteristieken :

- Titel: "Met Gaza"
- Uitgiftedatum: september 2024
- Formaat: Postzegel
- Waarde: 4000 Syrische pond
- Druktechniek: Offset

Karakteristieken :

- Titel: "Met Gaza"
- Uitgiftedatum: september 2024
- Formaat: Blok
- Waarde: 5000 Syrische pond
- Druktechniek: Offset

Algerije:



Karakteristieken :

- Titel: "Met Gaza"
- Ontwerp: Maram Al Mezahra
- Uitgiftedatum: 29 en 30 november 2024
- Formaat: Blok met zegel
- Blok 100 x 65 / zegel: 48 x 34 mm
- Waarde: DZD 120.00
- Druktechniek: Offset
- Druk: Drukkerij van de Algerijnse Bank



Karakteristieken :

- Titel: "Met Gaza"
- Ontwerp: Maram Al Mezahra
- Uitgiftedatum: 29 en 30 november 2024
- 1^e dag kaart
- Onderwerp: De verenigde Arabische postzegel 2024: Met Gaza
- Waarde: DZD 120.00

Oman:

Karakteristieken :

- Titel: Solidariteit met Gaza, "Met Gaza"
- Uitgiftedatum: 29 november 2024
- Formaat: blok met zegel
- Druk: Offset
- Waarde: 1 Omaanse Rial



Wordt vervolgd